

Amabili Confini 2021 in streaming - Programma

7 maggio **ANTEPRIMA Amabili Confini**

h. 19:00

Dante

**Storia avventurosa della Divina Commedia
dalla selva oscura alla realtà aumentata**

a cura del prof. **Alberto Casadei**

20 maggio - Apertura della rassegna con **Tullio Avoledo**

- h. 18:00 (durata 10')
Amabili Alchimie: spazi di condivisione
"Iperborea, raffinata messaggera della cultura nordica"
interventi di **Cristina Marasti** (editor) e **Maria Valeria D'Avino** (traduttrice)
 - h. 18:10 (durata 30')
"cara Atlantica, cara Mediterranea"
Mary B. Tolusso dialoga con la scrittrice danese **Siri Ranva Hjelm Jacobsen**, autrice del romanzo *Lettera tra due mari* (Iperborea)
 - h. 18:45 (durata 15')
Tradurre lo stupore
a cura di **Susanna Basso** (traduttrice di Ian McEwan, Alice Munro ed altri autori)
 - h. 19:00 (durata 20')
Scelte d'autore: i racconti della macroarea A
gli autori dei testi scelti dialogano con lo scrittore **Tullio Avoledo**
 - h. 19:20 (durata 3')
Frammenti musicali
a cura di **Rita Zingariello**
 - h. 19:25 (durata 30')
"Amabili Confini si tinge di noir"
Luca Crovi dialoga con **Tullio Avoledo** autore del romanzo *Nero come la notte* (Marsilio)
-

27 maggio – Ospite **Alessandro Mari**

- h. 18:20 (durata 20')
Amabili Alchimie: spazi di condivisione
“La balena stupisce ancora”
a cura di **Matera Film Festival**
introduce **Nando Irene** (Direttore artistico MFF)
interviene **Silvio Giordano** (Direttore creativo MFF) sul progetto “Giuliana d'Autore”
 - h. 18:45 (durata 15')
Tradurre lo stupore
a cura di **Yasmina Melaouah** (traduttrice di Daniel Pennac, Albert Camus ed altri autori)
 - h. 19:00 (durata 20')
Scelte d'autore: i racconti della macroarea B
gli autori dei testi scelti dialogano con lo scrittore **Alessandro Mari**
 - h. 19:20 (durata 3')
Frammenti musicali
a cura di **Rita Zingariello**
 - h. 19:25 (durata 30')
“L'arte di scegliere, organizzare e disordinare le librerie di casa”
Claudia Zancan e **Roberto Moliterni** dialogano con **Alessandro Mari**, autore di *Libri, istruzioni per l'uso* (Utet)
-

3 giugno – Ospite **Alessandra Sarchi**

- h. 18:20 (durata 20')
Amabili Alchimie: spazi di condivisione
“La vita dopo il sisma”
a cura del **Movimento culturale “Spiragli”**
introduce **Bartolomeo Smaldone** (Movimento culturale “Spiragli”)
intervengono **Mario Sanna** (Presidente associazione “Il sorriso di Filippo”)
e **Ilaria Carosi** (psicologa)
- h. 18:45 (durata 15')
Tradurre lo stupore
a cura di **Giorgio Amitrano** (traduttore di Murakami Haruki, Banana Yoshimoto ed altri autori)
- h. 19:00 (durata 20')
Scelte d'autore: i racconti della macroarea C
gli autori dei testi scelti dialogano con la scrittrice **Alessandra Sarchi**
- h. 19:20 (durata 3')
Frammenti musicali
a cura di **Rita Zingariello**

- h. 19:25 (durata 30')
“L’epica della maternità e le infinite sfumature del dono”
Simona Nardulli e **Salvatore D’Alessio** dialogano con **Alessandra Sarchi**, autrice del romanzo *Il dono di Antonia* (Einaudi)
-

10 giugno – Ospite **Domenico Dara**

- h. 18:20 (durata 20')
Amabili Alchimie: spazi di condivisione
“La felicità di scoprire una nuova voce”
a cura del **Women’s Fiction Festival**
intervengono **Maria Paola Romeo** (agenzia letteraria Grandi & Associati)
e **Anna Bardazzi** (scrittrice), autrice del romanzo *La felicità non va interrotta* (Salani)
 - h. 18:45 (durata 15')
Tradurre lo stupore
a cura di **Ilide Carmignani** (traduttrice di Luis Sepúlveda, Roberto Bolaño ed altri autori)
 - h. 19:00 (durata 20')
Scelte d’autore: i racconti della macroarea D
gli autori dei testi scelti dialogano con lo scrittore **Domenico Dara**
 - h. 19:20 (durata 3')
Frammenti musicali
a cura di **Rita Zingariello**
 - h. 19:25 (durata 30')
“Il potere delle storie, dell’immaginazione, dell’amore”
Stella Montano e **Agnese Ferri** dialogano con **Domenico Dara**, autore del romanzo *Malinverno* (Feltrinelli)
-

17 giugno – Ospite **Vanni Santoni**

- h. 18:20 (durata 10')
Amabili Alchimie: spazi di condivisione
I sostenitori di Amabili Confini
intervengono **Giorgio Costantino** (direttore generale BCC Basilicata) e **Carmine Salerno** (presidente Cda Betafin)
- h. 18:30 (durata 15')
Periferie sociali: i racconti dei migranti
interviene **Serena Altamura** (presidente associazione Tolbà)
- h. 18:45 (durata 15')
Tradurre lo stupore
a cura di **Claudia Zonghetti** (traduttrice di Lev Tolstoj, Michail Bulgakov ed altri autori)
- h. 19:00 (durata 20')
Scelte d’autore: i racconti della macroarea E
gli autori dei testi scelti dialogano con lo scrittore **Vanni Santoni**

- h. 19:20 (durata 3')
Frammenti musicali
a cura di **Rita Zingariello**
 - h. 19:25 (durata 30')
“La letteratura come campo di possibilità, tensioni e contraddizioni”
Ilaria Palomba (scrittrice) e **Elena Varvello** (scrittrice e docente Scuola Holden) dialogano con **Vanni Santoni**, autore di *La scrittura non si insegna* (minimum fax)
-

23 giugno – Amabili Confini OFF con la scrittrice **Laura Pugno**

- h. 18:40 (durata 15')
Gli invisibili: i racconti dei detenuti
interviene la dott.ssa **Di Persia**, educatrice
 - h. 18:55 (durata 20')
I racconti della sezione Fuori zona
gli autori dei testi scelti dialogano con la scrittrice **Laura Pugno**
 - Ore 19:15 (durata 10')
Amabili versi
l'autore della poesia scelta dialoga con la scrittrice **Laura Pugno**
 - h. 19:25 (durata 3')
Frammenti musicali
a cura di **Rita Zingariello**
 - h. 19:30 (durata 30')
“Un viaggio di iniziazione. Storia di confini, risvegli, isole”
Rita Montinaro e **Isabella Marchetta** (archeologa) dialogano con **Laura Pugno**, autrice del romanzo *La metà di bosco* (Marsilio)
-